**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V – Υπόδειγμα Οικονομικής Προσφοράς**

Του οικονομικού φορέα ………………………………………………………………………………………………………………………………………….. με έδρα ………………………............................................................, οδός ………………………………………., αριθμός ……, τηλέφωνο ……………………………….,fax ………………………………

Για τη συμμετοχή στον Ανοικτό διαγωνισμό, ο οποίος θα διενεργηθεί κατά την (ημερομηνία) ……………………………………………………………………………, σύμφωνα με την (αριθμό/ημερομηνία) ..................……………………………………………………………… Διακήρυξη της (Αναθέτουσας Αρχής) ………………………………………………………………………………………………………………………………, για την ανάδειξη αναδόχου για την ανάθεση της σύμβασης: (τίτλος σύμβασης)………………………………………….…………………………..

| **Α/Α** | **ΕΣΤΙΑ** | **ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ** | **ΠΟΣΟΤΗΤΑ** | **ΤΙΜΗ** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|
| **1** | Φ.Ε.Θ. | ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ Α-Β-Γ-Δ | 50 |  |
| **2** | Φ.Ε.Θ. | ΓΡΑΦΕΙΑ Α-Β-Γ-Δ | 400 |  |
| **3** | Φ.Ε.Θ. | ΚΑΡΕΚΛΕΣ Α-Β-Γ-Δ | 400 |  |
| **4** | Φ.Ε.Θ. | ΚΟΜΟΔΙΝΑ Α-Β-Γ-Δ | 100 |  |
| **5** | Φ.Ε.Θ. | ΚΡΕΒΑΤΙΑ Α-Β-Γ-Δ | 200 |  |
| **6** | Φ.Ε.Θ. | ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ Β | 100 |  |
| **7** | Φ.Ε. ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ | 2 |  |
| **8** | Φ.Ε. ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | 30 |  |
| **9** | Φ.Ε. ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗ | 20 |  |
| **10** | Φ.Ε. ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΜΕΤΑΛ.ΣΚΕΛ. | 30 |  |
| **11** | Φ.Ε. ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ | ΚΟΜΟΔΙΝΑ | 30 |  |
| **12** | Φ.Ε. ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ | ΚΡΕΒΒΑΤΙΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ | 5 |  |
| **13** | Φ.Ε. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ | ΓΡΑΦΕΙΑ ΞΥΛΙΝΑ(ΜΕΛΑΜΙΝΗ),ΜΕ ΣΥΡΤΑΡΙΑ ΣΤΟ ΠΛΑΙ,ΔΙΑΣΤ.:1,40Χ0,52Χ0,80 | 100 |  |
| **14** | Φ.Ε. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ | 40 |  |
| **15** | Φ.Ε. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΞΥΛΙΝΕΣ(ΣΟΥΗΔΙΚΟ ΞΥΛΟ)ΜΕ ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΤΟ ΚΑΘΙΣΜΑ | 100 |  |
| **16** | Φ.Ε. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ | ΚΡΕΒΑΤΙΑ ΞΥΛΙΝΑ (ΣΟΥΗΔΙΚΟ ΞΥΛΟ)ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ 190Χ0,90 | 50 |  |
| **17** | Φ.Ε. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ | ΤΡΑΠΕΖΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ 1,50Χ1,00Χ0,80 | 7 |  |
| **18** | Φ.Ε. ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ | ΚΡΕΒΑΤΙΑ | 100 |  |
| **19** | Φ.Ε. ΞΑΝΘΗΣ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ | 4 |  |
| **20** | Φ.Ε. ΞΑΝΘΗΣ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ | 250 |  |
| **21** | Φ.Ε. ΞΑΝΘΗΣ | ΚΡΕΒΑΤΙΑ (90Χ1,90) | 120 |  |
| **22** | Φ.Ε. ΞΑΝΘΗΣ | ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ (80Χ42Χ1,81) | 40 |  |
| **23** | Φ.Ε. ΞΑΝΘΗΣ | ΡΑΦΙΑ(50Χ20Χ14) | 200 |  |
| **24** | Φ.Ε. ΞΑΝΘΗΣ | ΤΡΑΠΕΖΙΑ | 30 |  |
| **25** | Φ.Ε. ΞΑΝΘΗΣ | ΤΡΑΠΕΖΙΑ | 10 |  |
| **26** | Φ.Ε. ΞΑΝΘΗΣ | ΓΡΑΦΕΙΑ | 100 |  |
| **27** | Φ.Ε. ΞΑΝΘΗΣ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ | 100 |  |
| **28** | Φ.Ε. ΒΟΛΟΥ | ΚΑΡΕΚΛΑ Δ/ΝΤΟΥ ΠΕΡΙΣΤΡΕΦΟΜΕΝΗ | 1 |  |
| **29** | Φ.Ε. ΒΟΛΟΥ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΠΕΡΙΣΤΡΕΦΟΜΕΝΕΣ | 2 |  |
| **30** | Φ.Ε. ΠΑΤΡΑΣ | ΓΡΑΦΕΙΑ Η/Υ | 70 |  |
| **31** | Φ.Ε. ΠΑΤΡΑΣ | ΕΠΙΤΟΙΧΙΟ ΡΑΦΙ ΙΝΟΧ | 2 |  |
| **32** | Φ.Ε. ΠΑΤΡΑΣ | ΕΡΑΜΑΡΙΟ ΙΝΟΧ | 1 |  |
| **33** | Φ.Ε. ΠΑΤΡΑΣ | ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΜΕ ΡΟΔΕΣ ΚΑΙ ΜΠΡΑΤΣΑ | 10 |  |
| **34** | Φ.Ε. ΠΑΤΡΑΣ | ΚΑΝΑΠΕΔΕΣ ΣΕΤ ΔΥΟ ΚΑΡΕΚΛΩΝ +1 ΤΡΑΠΕΖI 20Μ | 1 |  |
| **35** | Φ.Ε. ΠΑΤΡΑΣ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ | 400 |  |
| **36** | Φ.Ε. ΠΑΤΡΑΣ | ΚΟΜΟΔΙΝΑ | 80 |  |
| **37** | Φ.Ε. ΠΑΤΡΑΣ | ΚΡΕΒΑΤΙΑ | 150 |  |
| **38** | Φ.Ε. ΠΑΤΡΑΣ | ΝΤΟΥΛΑΠΑ ΙΝΟΧ | 2 |  |
| **39** | ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ ΚΡΗΤΗΣ – ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ | ΚΑΘΙΣΜΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΓΡΑΦΕΙΟ | 5 |  |
| **40** | ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ ΚΡΗΤΗΣ – ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ | 150 |  |
| **41** | Φ.Ε. ΡΕΘΥΜΝΟΥ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗ | 145 |  |
| **42** | Φ.Ε. ΡΕΘΥΜΝΟΥ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗ | 152 |  |
| **43** | Φ.Ε. ΡΕΘΥΜΝΟΥ | ΚΡΕΒΒΑΤΙΑ | 30 |  |
| **44** | Σ.Ε.ΣΗΤΕΙΑΣ | ΓΡΑΦΕΙΑ | 2 |  |
| **45** | Σ.Ε.ΣΗΤΕΙΑΣ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ | 2 |  |
| **46** | Σ.Ε.ΣΗΤΕΙΑΣ | ΚΑΡΕΚΛΕΣ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ ΑΠΛΕΣ | 30 |  |
| **47** | Σ.Ε.ΣΗΤΕΙΑΣ | ΚΟΜΟΔΙΝΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΟΝΑ ΚΡΕΒΑΤΙΑ | 10 |  |
| **48** | Σ.Ε.ΣΗΤΕΙΑΣ | ΜΟΝΑ ΚΡΕΒΑΤΙΑ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ | 10 |  |
| **49** | Σ.Ε.ΣΗΤΕΙΑΣ | ΣΥΡΤΑΡΙΕΡΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ | 2 |  |
| **50** | Σ.Ε.ΣΗΤΕΙΑΣ | ΤΡΑΠΕΖΙΑ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΣ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ | 5 |  |

* Στην προσφορά δεν περιλαμβάνονται ο Φ.Π.Α. , αλλά συμπεριλαμβάνονται όλες οι κρατήσεις καθώς και κάθε άλλη επιβάρυνση σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, για παράδοση των ζητουμένων ειδών στον τόπο και με τον τρόπο που προβλέπεται στην παρούσα διακήρυξη.

**ΤΟΠΟΣ…………………………………. ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ …………………………**

**Ο/Η ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ/ΟΥΣΑ (Σφραγίδα και Υπογραφή) ………………………………………………………………………………..**